Compagnie Les Parlophones
Spectacle *Le Retour des fleurs*

Contact son : Claire Lebrun
clairemelisande@gmail.com / 06 68 02 91 76
Contact scénographie & lumière : Hortense Gesquière
hortense.gesquiere@gmail.com / 06 67 46 70 89
Contact de la cie : lesparlophones@gmail.com

Fiche technique - petite forme

mise à jour : 21 mars 2026

La pièce est adaptable pour les bibliothèques, centres sociaux, écoles et hôpitaux qui ne sont pas munis d'une scène de spectacle.
Le public peut être installé au même niveau que l'espace plateau, à 1m de celui-ci, en prévoyant un échelonnage des hauteurs (du plus proche au plus lointain : sol, coussins, banc, chaises).
Les enfants doivent être accompagnés et les adultes encadrants doivent s'assurer que les enfants ne pénètrent pas dans l'espace plateau.

Durée du spectacle : 45 minutes
Public familial à partir de 3 ans
Jauge maximale : 100 personnes (selon les salles)

Temps montage (décor+son): 1h30 /démontage : 1h
Surface minimum de plateau : largeur 5m profondeur 4m

A fournir par la salle

> Son

- 2 D.I
- 1 grand pied de micro avec perche
- 1 micro voix type sm58
- 1 multiprise 4 entrées
- 2 câbles XLR (1 pour micro, 1 pour DI)
- 1 enceinte retour (10 ou 12") sur pieds à jardin
- Prévoir deux points d'électricité au plateau (à cour pour rétroprojecteur/ à jardin pour son)
- 1 sortie pour brancher un téléphone en mini jack
- 1 tablette ou pupitre pour poser l'archet
- Prévoir un·e régisseur·euse : lancement tops lumière + faire suivre le niveau de la voix off

> Lumière

- 3 PC1kW à la face (pas de besoin en contre)
- Eclairage public adapté à la salle
- 3 filtres diffuseurs type R119 pour les PC de la face
- 1 iris

> Scénographie

- 1 poids de lestage de 15kg
- 1 rallonge

Si la compagnie se déplace en voiture, elle peut alors être autonome et venir avec les besoins en lumière, son et scénographie. Elle peut aussi se passer d'une personne en régie.
Nous pouvons adapter à toutes sortes de salle en en discutant par téléphone.

Photos décor